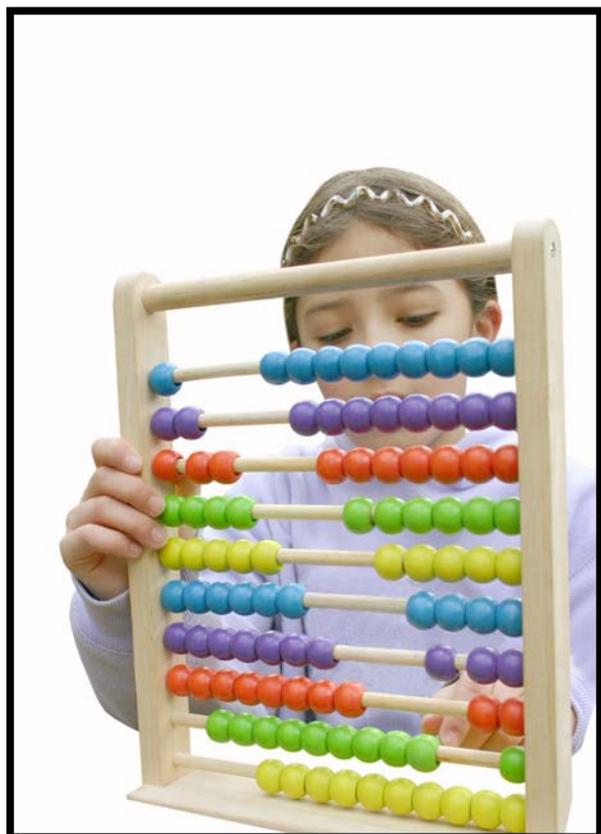


Planification annuelle 2017-2018

Accueil

Groupe 910

À l'intention des parents



Chers parents,

C'est avec plaisir que nous accueillons votre enfant à l'école Saint-Louis. Tel que prescrit dans le régime pédagogique, nous vous transmettons certaines informations qui vous permettront d'accompagner votre enfant *tout au long de son passage en classe d'accueil*. Dans chacune des disciplines, votre enfant acquiert des connaissances. Lorsqu'il arrive à mobiliser ses nouvelles connaissances, il développe ses compétences. Autrement dit, lorsque l'élève arrive à utiliser ce qu'il a appris dans des contextes variés, il devient compétent. Savoir par cœur, c'est bien, mais savoir agir, c'est mieux!

Le *Programme de formation de l'école québécoise* et les *Cadres d'évaluation des apprentissages* sont les documents utilisés pour baliser les principaux objets d'apprentissage et d'évaluation¹.

Dans les pages qui vont suivre, vous trouverez :

- des renseignements sur les programmes d'études pour chacune des disciplines inscrites à son horaire;
- la nature et la période au cours de laquelle les principales évaluations sont prévues;
- la liste du matériel requis pour l'enseignement de ces programmes;
- des informations diverses pour chacune des disciplines.

Par ailleurs, voici quelques informations concernant les communications officielles que vous recevrez durant l'année :

Communications officielles de l'année	
1^{re} communication écrite	Vous recevrez une première communication le 12 octobre prochain. Cette communication contiendra des renseignements qui visent à indiquer de quelle manière votre enfant amorce son année scolaire sur le plan de ses apprentissages et sur le plan de son comportement.
Premier bulletin	Le premier bulletin vous sera acheminé à la maison par votre enfant le 16 novembre prochain. Ce bulletin couvrira la période du 29 août au 3 novembre et comptera pour 20 % du résultat final de l'année.*
Deuxième bulletin	Le deuxième bulletin vous sera acheminé à la maison par votre enfant le 1 ^{er} mars prochain. Ce bulletin couvrira la période du 6 novembre au 16 février et comptera pour 20 % du résultat final de l'année.*
Troisième bulletin	Le troisième bulletin vous sera acheminé à la maison le 22 juin prochain. Il couvrira la période s'échelonnant du 19 février jusqu'à la fin de l'année et comptera pour 60 % du résultat final de l'année.

* Si l'enseignant a eu suffisamment de temps pour recueillir les données démontrant les apprentissages de l'élève.

N'hésitez pas à communiquer avec les enseignants de votre enfant ou avec nous pour de plus amples informations.

La réussite de votre enfant est au cœur de nos préoccupations!

Nous vous souhaitons une très belle année scolaire.

Marc Dubois
Directeur

Stéphanie Gaudette
Directrice adjointe

¹ <http://www.mels.gouv.qc.ca/>

Titulaires de la classe d'accueil

Sandra Villamizar (910)

Français

Matériel Olé
Le français en images
La Roue
Reliure : plan de travail
Livres de bibliothèque-Imagier
Astuce
Pirouette
Cahier d'écriture
Cahier de dictée
Alphabétik
Les petits rats de la bibliothèque

Mathématique

Cahier d'exercices maison
Matériel de manipulation (jetons, blocs emboîtables, dés, jeux de cartes, blocs mosaïques, etc.)
Cahier maison
Sprint
Solo I et II

Organisation, approches pédagogiques et exigences particulières

- Présentation de thèmes de la vie courante (L'école, la famille, l'automne, les vêtements, etc.)
- Présentation du vocabulaire lié à chaque thème (affiches, images, etc.)
- Échanges très fréquents quotidiennement en français
- Étude de comptines, de chants
- Présentation de textes de genres variés reliés aux thèmes
- Projets d'écriture en lien avec les thèmes proposés
- Échanges avec les classes ordinaires

- Approche par problèmes
- Ateliers de manipulation
- Travaux en grand groupe ou en sous-groupes
- Activités de calcul mental et exercices d'approfondissement
- Jeux mathématiques

Devoirs et leçons

La planification des devoirs et leçons se retrouve dans le plan de travail dans la reliure. L'enfant ne devrait pas travailler plus de 30 minutes dans ses devoirs et leçons au quotidien.

Français, accueil

Compétences développées progressivement par l'élève tout au long de son parcours en classe d'accueil.

Communiquer	<p>Au début de son apprentissage du français :</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Il utilise des gestes, des mimes et des dessins pour se faire comprendre. ▪ Il recourt à certains mots de sa langue maternelle pour s'exprimer. ▪ Il suit de courtes consignes données à l'oral. ▪ Il utilise le vocabulaire appris en classe. ▪ Il s'exprime en utilisant des mots et des expressions mémorisés ou répétés. ▪ Il répond à des questions simples et en pose avec l'aide de l'enseignant. ▪ L'élève prend des risques <p>Par la suite,</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ L'élève comprend l'essentiel des messages. ▪ Il exprime son accord ou son désaccord. ▪ Il s'exprime à l'aide de courtes phrases, souvent mal structurées et en faisant parfois des pauses. <p>Vers la fin du parcours en accueil (6-8 ans),</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Il maintient de courts échanges sur des sujets familiers. ▪ Il demande ou fournit des informations. ▪ Il utilise un vocabulaire simple. ▪ Il s'exprime à l'aide de courtes phrases, parfois mal structurées et en faisant parfois des pauses.
Lire	<p>Au début de son apprentissage du français :</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ L'élève identifie les lettres et les sons correspondants. ▪ Il apprend à reconnaître globalement les mots courants et à décoder les mots nouveaux. ▪ Il commence à lire des textes très courts et très simples portant sur des sujets familiers en s'appuyant sur les illustrations. ▪ Il repère un renseignement particulier avec le soutien de l'enseignant. <p>Par la suite,</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Il trouve des informations et réagit à un texte lu ou entendu. Le plus souvent, il le fait à l'oral et avec le soutien de l'enseignant. ▪ Il améliore sa rapidité de la lecture en utilisant différentes stratégies. <p>Vers la fin du parcours en accueil (6-8 ans),</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ L'élève est capable de lire différents types de courts textes dont le sujet lui est familier. ▪ Il saisit la plupart des idées importantes d'un court texte et trouve des informations spécifiques de façon plus autonome.
Écrire	<p>Au début de son apprentissage du français :</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ L'élève trace des lettres. Il reproduit des mots et de très courtes phrases. ▪ Il mémorise et orthographe correctement des mots de vocabulaire vus en classe. <p>Par la suite :</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Il rédige de très courts textes composés de mots vus en classe. ▪ Il rédige des phrases simples, généralement bien construites, parfois incomplètes ou mal structurées. ▪ Il délimite ses phrases avec la majuscule et le point. ▪ Il effectue, avec l'aide de son enseignant, l'accord du nom avec son déterminant. <p>Vers la fin du parcours en accueil (6-8 ans) :</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Il produit des textes courts et variés. ▪ Il construit des phrases un peu plus élaborées, bien délimitées. ▪ Il amorce l'étude de la conjugaison. ▪ Il effectue des accords dans le groupe du nom. ▪ Il utilise des stratégies de révision et de correction en utilisant les outils qui lui sont proposés. <p>Tout au long de l'année, il le fait avec le soutien de son enseignant.</p>

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 ^{re} étape		2 ^e étape		3 ^e étape		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS ²	Résultat inscrit au bulletin
En communication orale : Observations de l'élève : - Compréhension des consignes - Participation aux échanges - Demande de l'aide - Utilisation des réactions verbales et non-verbales - Reformulation des messages	Oui	En communication orale : -Observation de l'élève lors de situations de communication orale ou seul dans différents contextes. -Jeux de rôles -Tests de connaissances	Oui	En communication orale : -Utilisation des stratégies : fluidité du texte lu à voix haute -Observations de l'élève lors de situations de communication orale -Tests de	Non	Oui
En lecture : -Alphabet-sous-lettres -Décodage -Réaction au texte lu ou entendu le plus souvent à l'oral (sous forme de discussion) -Entretien de lecture (compréhension) -Repérage d'informations explicites	Oui	En lecture : -Décodage de textes -Compréhensions des phrases et des petits textes -Lecture à voix haute	Oui	En lecture -Compréhension du texte lu ou entendu -Lecture à voix haute	Non	Oui
En écriture : -Lettres, graphies, mots de vocabulaire -Rédaction des phrases -Situations d'écriture courtes et variées -Dictées des mots étudiés	Non Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.	En écriture : -Autocorrection -Situations d'écriture variées -Dictées des mots étudiés -Évaluation du tracé des lettres	Oui	En écriture -Autocorrection -Situations d'écriture variées -Dictées des mots étudiés	Non	Oui

² MELS : ministère de l'Éducation, du Loisir et du Sport

CS : commission scolaire

Mathématique, Accueil (Groupe 910)

Compétences développées par l'élève

<p>Résoudre une situation-problème * (Ne fait l'objet d'un enseignement que lorsque la compétence langagière est suffisamment développée pour permettre aux élèves de comprendre les énoncés des situations-problèmes.)</p>	<p>Dans le contexte de l'apprentissage de la langue, l'élève, guidé par l'enseignant, résout des situations dont la démarche pour arriver à la solution n'est pas immédiatement évidente. La situation-problème est organisée autour d'une problématique dont les données sont complètes et explicites. L'élève, soutenu par l'enseignant, détermine la tâche et dégage les données utiles en ayant recours à différents modes de représentation tels que des objets, des dessins, des tableaux, des diagrammes, des symboles ou des mots. Il élabore une solution qui comporte une ou deux étapes. Il communique, verbalement ou par écrit, sa solution en utilisant un langage mathématique élémentaire et selon la maîtrise qu'il a de la langue française.</p>
<p>Utiliser un raisonnement mathématique*</p>	<p>L'élève résout des situations où il doit choisir et appliquer les connaissances appropriées tout en laissant les traces qui rendent explicite son raisonnement. Il peut être amené à justifier une affirmation, à vérifier un résultat ou à prendre position à l'aide d'arguments mathématiques.</p> <p>Note : Le résultat lié à la vérification de l'acquisition des connaissances est pris en compte dans cette compétence.</p>
<p>Communiquer à l'aide du langage mathématique*</p>	<p>L'élève résout des situations où il interprète ou produit des messages, oraux ou écrits, tels un énoncé, un processus, une solution, en utilisant un langage mathématique élémentaire et faisant appel à au moins un mode de représentation : objets, dessins, tableaux, diagrammes, symboles ou mots.</p> <p>*Cette compétence fait l'objet d'apprentissage et de rétroaction à l'élève, mais elle n'est pas considérée dans les résultats communiqués au bulletin.</p>

Les principales connaissances que l'élève est amené à maîtriser et à mobiliser lors de son passage en classe d'accueil se retrouvent parmi les suivantes :

Arithmétique : Représentation de nombres naturels inférieurs à 1000 (Au début, à l'aide d'objets regroupés en base 10); représentation des nombres décimaux jusqu'à l'ordre des dixièmes; fractions se rapportant à la vie quotidienne; représentation, comparaison, lecture et écriture de fractions; choix des opérations à effectuer et façons personnelles d'additionner et de soustraire; appropriation des techniques conventionnelles de calcul (addition et soustraction); processus personnels de multiplier et de diviser; calcul mental.

Géométrie : Repérage d'objets dans l'espace; comparaison et identification de solides et de figures planes.

Mesure : Estimation et mesure de longueurs (m, dm, cm), de temps, de surfaces (non-conventionnelles) et de volumes (non-conventionnelles).

Statistique : Collecte de données ainsi que l'interprétation et la représentation de données dans des diagrammes à bandes et à pictogrammes.

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 ^{re} étape		2 ^e étape		3 ^e étape		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS	Résultat inscrit au bulletin
Situations d'apprentissage et d'évaluation	Non Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.	Situations d'apprentissage et d'évaluation	Oui	Résoudre une situation-problème : Situations d'apprentissage et d'évaluation	Non	Oui
Utiliser un raisonnement mathématique : Situations d'apprentissage et d'évaluation Dictées de nombres Jogging mathématique Exercices Tests de connaissance	Oui	Utiliser un raisonnement mathématique : Situations d'apprentissage et d'évaluation Dictées de nombres Jogging mathématique Exercices Tests de connaissance	Oui	Utiliser un raisonnement mathématique : Situations d'apprentissage et d'évaluation Dictées de nombres Jogging mathématique Exercices Tests de connaissance	Non	Oui

Compétences non disciplinaires

Des commentaires vous seront transmis à la 1^{re} étape.

3 ^e étape	Savoir communiquer	
----------------------	--------------------	--

Spécialistes

Exigences particulières, devoirs et leçons, matériel de base

<p>Art dramatique Lyne DesRoches</p>	<p>Duo-Tang Agenda Trousse de crayons</p>
<p>Musique Marie-Lyne Phare</p>	<p>Duo-Tang Crayon Planification (voir tableau)</p>
<p>Éducation physique et à la santé Nicolae Boceanu</p>	<p>Une paire de souliers de sport propres pour l'intérieur. Adopter de saines habitudes de vie : activité physique régulière et saine alimentation.</p>

Art dramatique, Accueil (Groupe 910)

Compétences développées par l'élève

Inventer des séquences dramatiques	L'élève, avec l'aide de l'enseignant, s'initie à une démarche de création par des techniques théâtrales et de jeu. Dans le cadre de l'apprentissage de la langue, il développera la compétence à communiquer dans ce contexte particulier.
Interpréter des séquences dramatiques	L'élève, avec le support de l'enseignant, s'initie à jouer de courts extraits simples en solo et en duo. Il s'initie également à l'utilisation du langage dramatique. Il s'initie à des techniques théâtrales (marionnettes) et des modes de théâtralisation (espace, objet, scénographie, costume, etc.) toujours dans le cadre de l'apprentissage de la langue française.
Apprécier des œuvres théâtrales	L'élève apprend à observer des extraits d'œuvres dramatiques. Il découvre le vocabulaire relié à l'art dramatique et apprend à faire des liens entre les aspects de l'œuvre et les effets ressentis toujours dans le cadre de l'apprentissage de la langue française. À noter que cette compétence est à développer mais n'est pas considérée dans l'évaluation.

Le programme d'art dramatique comprend trois compétences à développer mais seulement les deux premières sont retenues en classe d'accueil.

Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin et

En classe d'accueil, le développement de ces compétences contribue à l'apprentissage de la langue française mais également à l'ouverture sur le monde culturel qui l'entoure.

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 ^{re} étape		2 ^e étape		3 ^e étape		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS	Résultat inscrit au bulletin
-Inventer des séquences dramatiques (improvisation, mime, marionnette) -Interpréter des séquences dramatiques (exercices, saynètes)	Non Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.	-Inventer des séquences dramatiques (improvisation, mime) -Interpréter des séquences dramatiques	Oui	-Inventer des séquences dramatiques (Improvisation, mimes) -Interpréter des séquences dramatiques -Apprécier des œuvres théâtrales	Non	Oui

Musique, Accueil (Groupe 910)

Compétences développées par l'élève

Inventer des pièces vocales ou instrumentales	L'élève, dans un contexte d'apprentissage de la langue française, apprend à inventer de courtes pièces musicales et à utiliser des éléments mélodiques.
Interpréter des pièces musicales	L'élève interprète de courtes pièces vocales et instrumentales. Il apprend quelques connaissances liées au langage musical. Il utilise sa voix et quelques instruments simples. Il tient compte des gestes de direction (début et fin de la pièce, nuances, etc.). Il développe cette compétence dans un contexte d'apprentissage de la langue française
Apprécier des œuvres musicales, ses réalisations et celles de ses camarades	L'élève, avec l'aide de l'enseignant, nomme des contenus présents dans l'œuvre musicale selon la capacité qu'il a de s'exprimer en français. Il apprend à faire des liens entre ce qu'il a ressenti et l'œuvre entendue. Il utilise le vocabulaire propre à la discipline dans un contexte d'apprentissage de la langue française. À noter que cette compétence est à développer mais n'est pas considérée dans l'évaluation.

Le programme de musique comprend trois compétences à développer.

Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.

En classe d'accueil, le développement de ces compétences contribue à l'apprentissage de la langue française mais également à l'ouverture sur le monde culturel qui l'entoure.

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 ^{re} étape		2 ^e étape		3 ^e étape		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS	Résultat inscrit au bulletin
-Interpréter des pièces musicales	Oui	-Inventer des pièces musicales - Interpréter des pièces musicales	Oui	- Interpréter des pièces musicales - Apprécier des œuvres musicales - Inventer des pièces musicales	Non	Oui

Éducation physique et à la santé, Accueil (Groupe 910)

Compétences développées par l'élève

Agir dans divers contextes de pratique d'activités physiques	Dans un contexte d'apprentissage de la langue française, lors de la pratique d'activités individuelles, l'élève exécute diverses actions motrices (locomotrices, non locomotrices et de manipulation d'objets) et des enchaînements d'actions en fonction des consignes, du but poursuivi, de l'enseignement physique et de ses capacités. Il respecte les règles de sécurité et manifeste un comportement éthique. Enfin, il dégage les apprentissages réalisés et les éléments à améliorer.
Interagir dans divers contextes de pratique d'activités physiques	Dans un contexte d'apprentissage de la langue française, lors de la pratique d'activités à plusieurs, l'élève planifie avec un autre élève des actions de coopération en fonction des contraintes de l'activité et du but visé. Il respecte les règles de sécurité et manifeste un comportement éthique. Avec l'aide de l'enseignant, il dégage les apprentissages réalisés et les éléments à améliorer.
Adopter un mode de vie sain et actif	Avec l'aide de l'enseignant et selon la capacité qu'il a de s'exprimer en français, l'élève explique la notion d'habitudes de vie et de santé. Il pratique, en contexte scolaire, divers types d'activités physiques d'intensité modérée à élevée d'une durée d'au moins 5 minutes.

Le programme d'éducation physique et à la santé comprend trois compétences à développer.

Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.

Dans un contexte d'apprentissage de la langue française, l'enseignant fera appel fréquemment à un support visuel pour développer ces compétences.

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 ^{re} étape		2 ^e étape		3 ^e étape		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS	Résultat inscrit au bulletin
<p>Observation de l'élève lors d'activités diverses et de situations d'apprentissage et d'évaluation</p> <p>Situation d'apprentissage et d'évaluation « Accorde ton cœur » : production et présentation d'un enchaînement de sauts à la corde.</p> <p>Enquête sur ses habitudes de vie.</p> <p>Pratique d'une activité physique d'intensité modérée à élevée d'une durée d'au moins 5 minutes : jogging.</p>	Oui C1+C2+C3	<p>Observation de l'élève lors d'activités diverses et de situations d'apprentissage et d'évaluation</p> <p>Exécution d'un enchaînement de pyramides à deux.</p> <p>Jeu collectif « Ballon satellite » : rôles à jouer et communication.</p> <p>Élaboration d'un plan de pratique d'activités physiques (une semaine).</p>	Oui C1+C2+C3	<p>Observation de l'élève lors d'activités diverses et de situations d'apprentissage et d'évaluation</p> <p>Situation d'apprentissage et d'évaluation « Regarde ma routine » : élaboration et présentation d'un enchaînement d'actions de locomotion et de manipulation avec un cerceau, un ruban ou un ballon.</p> <p>Situation d'apprentissage et d'évaluation « Moi, moi et l'autre, nous! » : planification et exécution d'un enchaînement d'actions avec un partenaire.</p> <p>Évaluation d'une activité d'intensité modérée à élevée d'au moins 5 minutes (jogging).</p> <p>Expliquer dans ses mots les notions d'habitudes de vie et de santé et dégager les effets et les bienfaits d'une pratique régulière sur sa santé.</p>	Non	Oui C1+C2+C3